

REPRODUIRE DES ASSEMBLAGES DE FORMES

Assemblages 3D

MATÉRIEL

- Le jeu Triolo Nathan éducatif ou le jeu d'empilement chez Haba : 48 pièces de 4 formes et 3 couleurs qui s'enfilent sur des abaquages, des modèles représentés sur des fiches plastifiées.

ORGANISATION

Atelier de 4 élèves.

DÉROULEMENT

● ÉTAPE 1 Reproduire un assemblage à partir d'un modèle réel

- Construire des assemblages en enfilant librement les formes dans les tiges des abaquages du jeu Triolo. Manipuler les formes, repérer qu'on peut les orienter de deux façons sur les tiges. Les enfants construisent des assemblages figuratifs (bonhomme, champignon) ou abstraits.
- Mettre en commun les constructions. Essayer de reproduire l'assemblage réalisé par un camarade sur une seule tige de l'abaque. Reconnaître les formes nécessaires et les placer dans le bon ordre sur la tige de l'abaque en les orientant correctement.
- Reproduire un modèle en imitant un camarade.

● ÉTAPE 2 Différencier les objets selon un seul critère : la forme

- Trier les objets en fonction de leur couleur. Construire 3 assemblages de couleurs différentes, un sur chaque tige de l'abaque.
- Construire un assemblage jaune sur la première tige de l'abaque. Reproduire cet assemblage en bleu sur la tige d'à côté puis en rouge sur la dernière tige. Repérer que deux objets de couleurs différentes peuvent avoir la même forme.

● ÉTAPE 3 Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle représenté

- Reproduire les modèles en respectant une progression : des modèles dont les formes sont clairement reconnaissables sur l'image vers des modèles où les formes sont plus difficilement identifiables.

DIFFÉRENCIATION

- Aide au choix des formes et à l'organisation du travail.
- Inciter à retourner et à faire pivoter les pièces.

VERTE
Relation

RCHE
Relation

VALIDATION
Relation

S'APPROPRIER LE LANGAGE

- **Décrire** un objet en précisant sa forme et sa couleur.
- **Lexique** Noms (le premier, le dernier), verbes (enfiler, toucher), adjectifs de couleurs.
- **Syntaxe** Utiliser des indicateurs spatiaux (au-dessus, en dessous) et temporels (d'abord, ensuite).

DIFFÉRENCIER DES OBJETS EN FONCTION DE LEUR FORME

ÉTAPE 1 Reproduire un assemblage à partir d'un modèle réel



Construire des assemblages en enfilant librement les formes dans les tiges des abaque.

ÉTAPE 2 Différencier les objets selon un seul critère : la forme



Construire un assemblage jaune sur la première tige de l'abaque.



Reproduire cet assemblage en bleu sur la tige d'à côté.



Le reproduire en rouge sur la dernière tige.

ÉTAPE 3 Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle représenté



Reproduire des assemblages dont les formes sont bien identifiables. Comparer les 3 assemblages.



Reproduire un assemblage où les formes sont moins identifiables sur une image.