

## DESSINER DES FORMES SIMPLES

# Contours de formes

### MATÉRIEL

- Des pochoirs de formes.
- Des formes peintes par l'enseignant au centre d'une feuille de format A3.
- Des formes découpées dans différents papiers.

### ORGANISATION

Atelier dirigé de 6 à 8 élèves.

### DÉROULEMENT

#### ● ÉTAPE 1 Découper des formes

- Découper des formes dessinées par l'enseignant dans du papier de couleur.
- Coller les formes sur une feuille pour réaliser une composition.  
Compléter en dessinant les éléments manquants.

#### ● ÉTAPE 2 Tracer le contour de formes simples

##### Phase 1 Découvrir les gestes à effectuer

- Tracer au pinceau plusieurs contours de la forme peinte par l'enseignant au centre de la feuille.  
Changer de couleur à chaque tour (**voir page 135**).
- Expliquer les gestes à enchaîner pour réaliser le contour des différentes formes :  
point de départ, trajectoire, changement de direction et point d'arrivée.

Le cadre est réalisé à l'aide de tampons graphiques de forme carrée.

Les élèves peignent des feuilles blanches à l'aide des tampons en les juxtaposant par les côtés.

##### Phase 2 Maîtriser ses gestes

- Choisir une forme en papier de couleur et réaliser son contour.
- Choisir des motifs et décorer la forme.
- Assembler les formes pour obtenir une production du groupe.

#### ● ÉTAPE 3 Représenter un assemblage de formes

##### Phase 1 Dessiner les formes dictées par l'enseignant

- Dessiner les formes demandées par l'enseignant. Par exemple dessiner un grand carré et un petit carré.
- Expliciter les critères à respecter pour réussir à dessiner chacune des formes demandées.

##### Phase 2 Dessiner un assemblage de formes

- Réaliser un assemblage de formes à l'aide des éléments d'un jeu de construction.
- Dessiner l'assemblage réalisé pour qu'il puisse être reproduit par un camarade.
- Faire tester les dessins réalisés par des élèves.

PRIATION  
ilation

RCHE  
DUELLE  
écrit  
URATION  
e oral collectif

LIDATION  
écrit

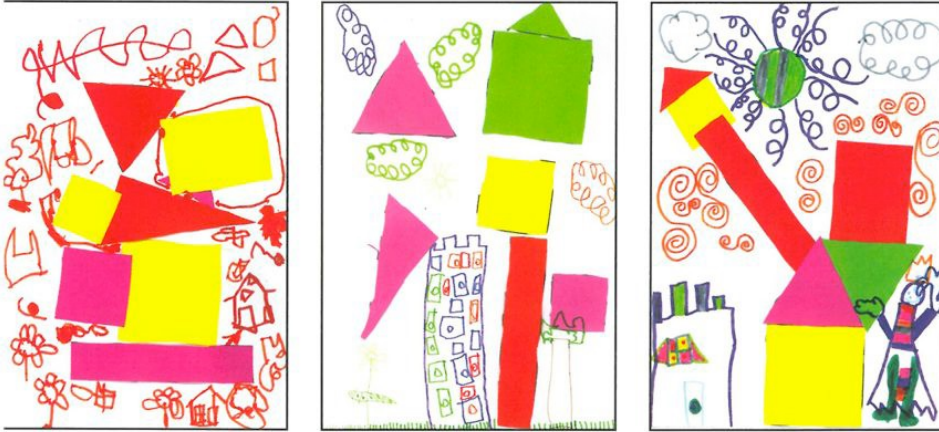
LIDATION  
écrit

### S'APPROPRIER LE LANGAGE

- **Expliquer** les actions à enchaîner pour tracer les différentes formes.
- **Lexique** Les gestes (monter, descendre, tourner, s'arrêter, ralentir, faire toucher, aller, coller), les directions (penché, droit, vers le haut, vers le bas, à gauche, à droite).
- **Syntaxe** Conjuguer les verbes d'action au présent 1<sup>re</sup> personne du singulier.

## RACER LE CONTOURS D'UNE FORME SIMPLE

### TAPE 1 Découper des formes



Les formes sont découpées pour réaliser une composition.

### TAPE 2 Tracer le contour de formes simples



Racer au pinceau plusieurs contours de la forme centrale en changeant de couleur à chaque tour.

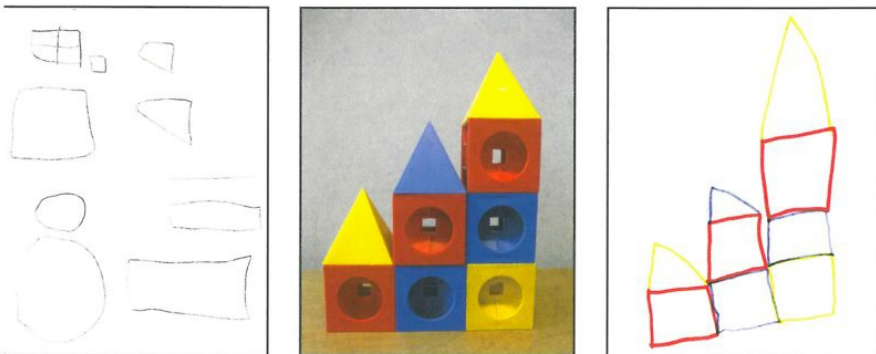
#### PROCÉDURES OBSERVÉES

- Suit le contour de la forme.
- S'arrête à chaque sommet.
- Change de direction



Maîtriser ses gestes en traçant des contours de formes plus petits.

### TAPE 3 Représenter un assemblage de formes



Dessiner les formes dictées par l'enseignant.

Dessiner un assemblage de formes.

#### PROCÉDURES OBSERVÉES

- Trace le carré en bas à gauche puis l'utilise comme repère pour tracer les autres carrés.
- Trace la base de chaque triangle de même longueur que le carré qui est en dessous.
- Respecte les couleurs.