

## POUR LES MS

---

### POUR LE VENDREDI 10 AVRIL

---

**MERCI DE PRENDRE SOIN DES SUPPORTS DE VOTRE ENFANT ET DE LES CONSULTER AVEC LUI**

#### **POUR LE VENDREDI 10 AVRIL :**

\* **LECTURE** de l'album PAPA COIN COIN. L'album est en PJ et ÉCRIRE L'AVIS DE VOTRE ENFANT : « J'ai aimé parce que ou je n'ai pas aimé parce que » *CF document 2 des Incorruptibles en pièce jointe.*

Vous pouvez visionner sur You tube l'album C'EST A MOI. Merci à Mme Reverdy d'avoir trouvé le lien

<https://youtu.be/qzsYGN3LqaY>

Vous avez maintenant lu tous les albums. Il est temps de voter pour votre album préféré.

Si tu as le temps, et si tu en as envie, tu peux faire un dessin du livre pour lequel tu as voté

#### \* **LOGIQUE et OBSERVATION**

Retrouve les personnages des albums. Tu n'es pas obligé d'imprimer la feuille (document joint), tu peux donner tes réponses à tes parents oralement.

#### \***Langage** avec Trotro (photo jointe)

Regarde où est Trotro sur la photo. Mais qu'est-ce qu'il a fait pour arriver là ?

#### \***Musique** : sur la musique, on joue avec le corps

Utiliser la version chantée de 'C'est un p'tit tétard » ou le Play-Back si vous avez mémorisé les paroles et la mélodie, pour mener les activités rythmiques suivantes :

*Version chantée :*

[https://www.fuzeau.com/download/editions/Au\\_dela\\_de\\_la\\_chanson/Cest%20un%20pit%20tetard.mp3](https://www.fuzeau.com/download/editions/Au_dela_de_la_chanson/Cest%20un%20pit%20tetard.mp3)

*Play Back :*

[https://www.fuzeau.com/download/editions/Au\\_dela\\_de\\_la\\_chanson/Cest%20un%20pit%20tetard\\_PB.mp3](https://www.fuzeau.com/download/editions/Au_dela_de_la_chanson/Cest%20un%20pit%20tetard_PB.mp3)

1- Matérialiser les syllabes (rythme du chant) par des frappés dans les mains (ou clap). La première partie de la phrase compte 5 syllabes soit 5 frappés (ou 5 CLAP)

Ex : C'est un p'tit té tard  
clap clap clap clap clap

Qui joue d'la gui tare !  
clap clap clap clap clap

2- Marquer les fins de rimes avec deux CLAP

Ex : C'est un p'tit té tard  
clap clap

Qui joue d'la gui tare !  
clap clap

3- Marcher en chantant (matérialiser la pulsation)

Ex : C'est un p'tit té tard  
marche marche marche

Qui joue d'la gui tare !  
marche marche marche marche

4- Reprendre le travail sur les syllabes et varier les frappés sur différentes parties du corps : dans les mains, sur les cuisses, sur la poitrine, sur la tête. On peut changer à chaque phrase, à chaque couplet.

5- Quand vous serez un peu plus expert, on peut associer la marche (pulsations) et les frappés (le rythme) sur la chanson

### **\*Activité artistique**

Aujourd'hui je te propose de réaliser un lapin de Pâques

Il te faut :

- un rouleau de carton (papier WC pas exemple)
- de la peinture
- du papier
- des crayons
- une paire de ciseaux
- de la colle

Voici quelques réalisations pour te donner des idées. A ton tour d'imaginer ton lapin de Pâques. Si tu n'as pas de peinture tu peux coller du papier sur ton rouleau ou le colorier. Envoie moi une photo quand tu l'auras fini.



BON COURAGE et BON WEEK END de PÂQUES