

3

Halte au racisme

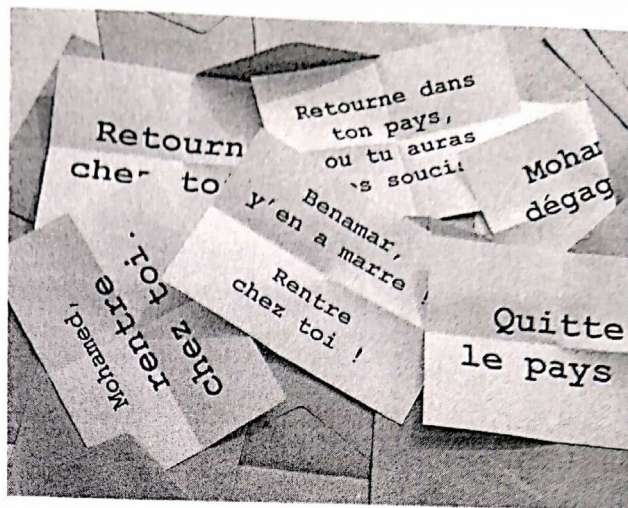
Depuis quelques semaines, Mohamed Benamar reçoit des lettres anonymes lui demandant de quitter le pays au plus vite s'il ne veut pas avoir de gros ennuis. Informé par le commissaire Gradube, l'inspecteur Lafouine prend au sérieux cette affaire qui sent le racisme à plein nez.

Le papier et l'encre utilisés sont confiés à un laboratoire spécialisé. Les tests pratiqués permettent de connaître l'origine des envois. Il s'agit de l'ancienne imprimerie du village, aujourd'hui à l'abandon et occupée par une bande de voyous bien connue des services de police.

Un matin, au lever du jour, Lafouine organise une descente de police dans ce lieu mal famé et fait arrêter trois individus plutôt louches.

Ludovic Isnardon est un géant de deux mètres. Une vraie terreur. Analphabète, il ne connaît que l'usage de la force pour se faire respecter. Les policiers ont bien du mal à le maîtriser.

Romain Vignalle est un ancien ouvrier soudeur qui a perdu l'usage de ses yeux lors d'un accident de travail. Intelligent et beau parleur, il semble être le chef de la bande.



Enfin, Julien Thomas, le plus jeune, a été plusieurs fois soupçonné d'agressions mais a toujours réussi à s'en sortir, faute de preuve.

« Messieurs, un de vous va dormir en prison ce soir », annonce Lafouine en arborant un large sourire.

Qui a écrit les lettres anonymes ?

