

# ABBA

## Dancing queen

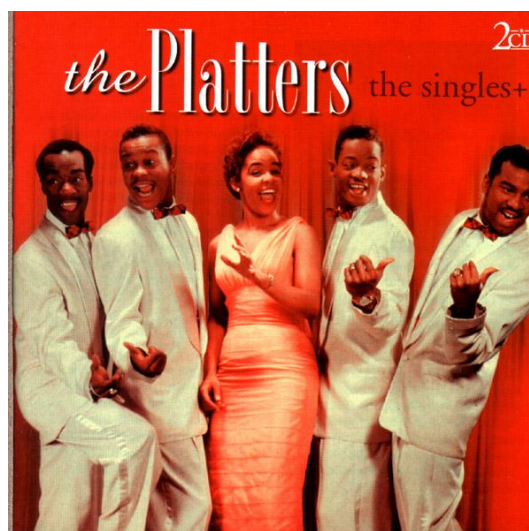
**ABBA** est un groupe de pop suédois fondé en 1970 et grand vainqueur du Concours Eurovision de la chanson 1974 avec *Waterloo*, numéro un à l'échelle internationale... Les initiales des quatre prénoms formant l'acronyme et palindrome ABBA, ce n'est qu'en 1976 que le désormais célèbre ambigramme (avec un B inversé) sera utilisé comme logo. Le groupe a vendu plus de 375 millions de disques. Bien que le groupe se soit séparé en 1982, leurs albums continuent à se vendre (environ 3 millions par an)<sup>2</sup>



# Platters

## Only you

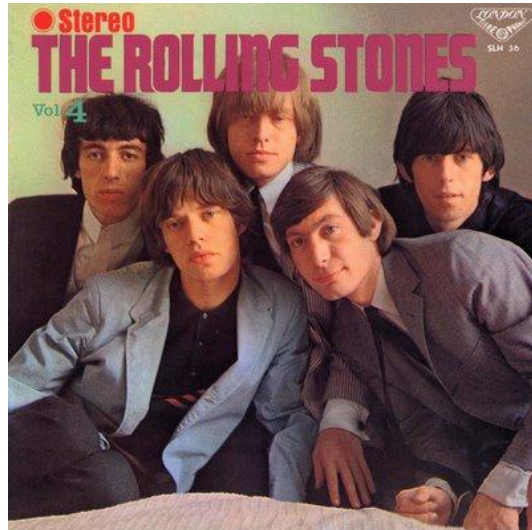
**The Platters** est un groupe vocal de doo-wop et accessoirement de rock 'n' roll, d'une très grande renommée aux États-Unis dans les années 1950, et mondialement connu pour les slows *Only You (And You Alone)*, *The Great Pretender*



# Rolling stones

## I can't get no satisfaction

**The Rolling Stones** est un groupe de rock britannique formé en 1962 à Londres, par le guitariste et leader original Brian Jones, le pianiste Ian Stewart, le chanteur Mick Jagger et le guitariste Keith Richards<sup>1</sup>. Le bassiste Bill Wyman et le batteur Charlie Watts les rejoignent ensuite et complètent la formation originale. Le nom du groupe vient d'une chanson de Muddy Waters, *Rollin' stone*. Le blues a toujours été la source d'inspiration principale des Stones, qui ont été l'un des principaux acteurs du retour de cette musique sur le devant de la scène.



# Beatles

## Help !

**The Beatles** est un groupe musical originaire de Liverpool, composé de John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr. Il demeure, en dépit de sa séparation en 1970, l'un des groupes de rock les plus populaires au monde. En dix ans d'existence, et seulement huit ans de carrière discographique (de 1962 à 1970), les Beatles ont enregistré douze albums originaux et ont composé plus de 200 chansons. Les chansons des Beatles ont marqué leur décennie ainsi que les générations suivantes. Au XXI<sup>e</sup> siècle, le groupe jouit toujours d'une grande popularité ; ses chansons sont jouées et reprises dans le monde entier.

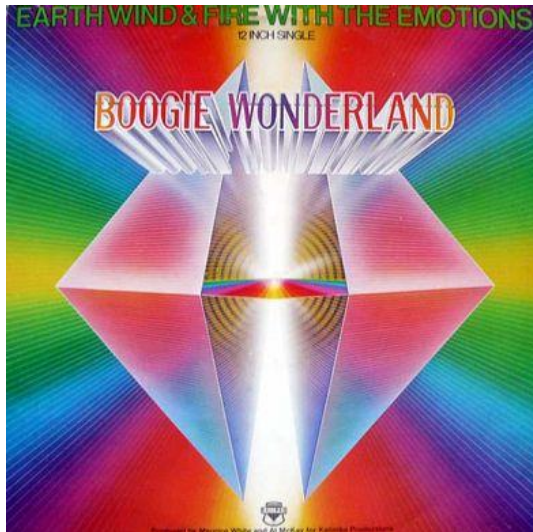




# Earth wind and fire

## Boogie wonderland

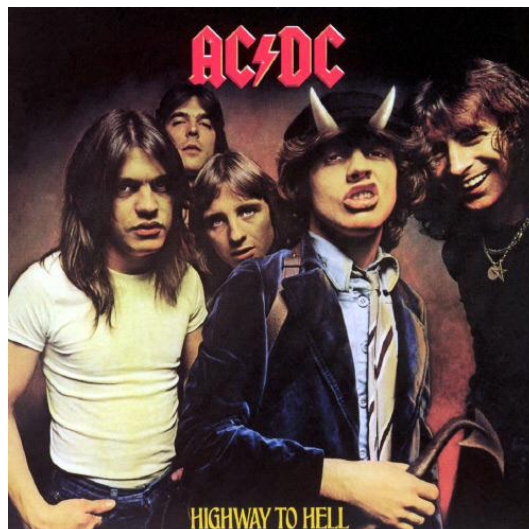
**Earth, Wind and Fire** est un groupe de funk originaire de Chicago. Le groupe a été formé en 1969 à l'initiative de Maurice White. Sa plus notable particularité a été sa capacité à innover en introduisant et en mélangeant de façon savante et inédite des éléments issues des traditions musicales africaines, brésiliennes, cubaines et caribéennes à son funk caractérisé par une section de cuivre de grande qualité (les Phoenix Horns) et des arrangements empruntés aussi bien au jazz qu'à la musique symphonique.



# AC/DC

## Highway to hell

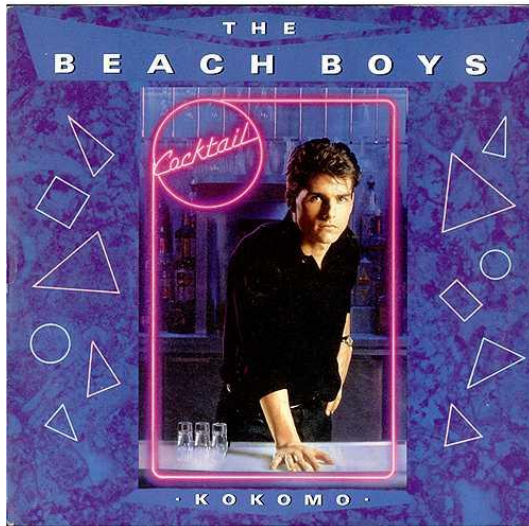
**AC/DC** est un groupe de rock australo-britannique formé à Sydney en 1973. Bien que classé dans le hard rock et considéré comme un pionnier du heavy metal<sup>1,2</sup>, les membres du groupe ont toujours qualifié leur musique de « rock 'n' roll » En 2008, AC/DC a vendu plus de 200 millions d'albums à travers le monde<sup>5</sup> dont 70 millions aux États-Unis<sup>6</sup> durant ses 36 ans d'existence et est considéré comme un pionnier du hard rock pour toutes les générations depuis l'existence du groupe.



# Beach boys

## Kokomo

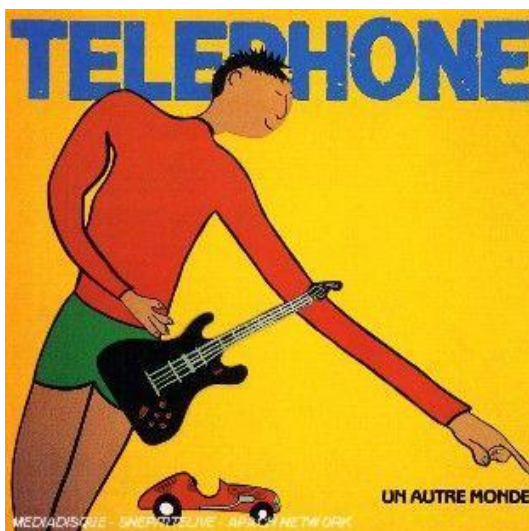
**The Beach Boys** est un groupe de rock américain formé en 1961 et ayant connu une très grande popularité dans les années 1960 et 1970. Il s'agit de l'un des rares groupes américains à avoir pu rivaliser musicalement avec les groupes britanniques de la même époque, tels que les Beatles, les Rolling Stones ou les Who. Affilié à l'origine à la surf music, le groupe s'est surtout distingué par ses chansons aux harmonies vocales complexes et très mélodiques. Auteurs de quelques retours remarquables dans les années 1980 (avec des titres comme la reprise de *California Dreamin* ou *Kokomo*), les Beach Boys sont entrés au *Hall of Fame* en 1988.



# Téléphone

## Un autre monde

**Téléphone** était un groupe de rock français fondé en 1976 et qui s'est séparé en 1986. Il a connu un énorme succès dès ses débuts avec plusieurs tubes et des tournées très populaires. Il a aussi été l'un des rares groupes français à s'exporter dans d'autres pays.





# U2

## Pride (in the name of love)

U2 est un groupe irlandais de rock formé en 1976 à Dublin. Il est composé de Bono au chant, The Edge à la guitare. Depuis les années 1980, U2 s'est imposé comme un groupe majeur sur la scène mondiale. *Sunday Bloody Sunday*, *New Year's Day*, *Pride (In the Name of Love)*, *With Or Without You*, *I Still Haven't Found What I'm Looking For*, sont quelques exemples de succès planétaires du groupe. U2 a également remporté 22 Grammy Awards<sup>2</sup>. U2 est classé numéro 22 dans la liste des 100 plus grands artistes de tous les temps du magazine *Rolling Stone*<sup>3</sup>. Depuis le milieu des années 1980, le groupe défend la cause des Droits de l'homme et Bono a été en lice pour le Prix Nobel de la paix en 2003 et en 2005. Il a aussi fait la promotion d'Amnesty International lors de ses concerts.



# Jacksons five

## I want you come back

**The Jackson Five** est un groupe de soul américain et composé de cinq membres d'une même fratrie : Jackie, Toriano dit *Tito*, Jermaine, Marlon, et Michael. Dans les années 70, le groupe a vendu plus de 200 millions d'albums. Le plus jeune membre du groupe, Michael Jackson, qui a alors tout juste 6 ans, se révèle rapidement le plus charismatique et le plus doué, c'est pour cela qu'il sera mis en avant et assurera la majorité des solos



# The Who

## Behind blue eyes

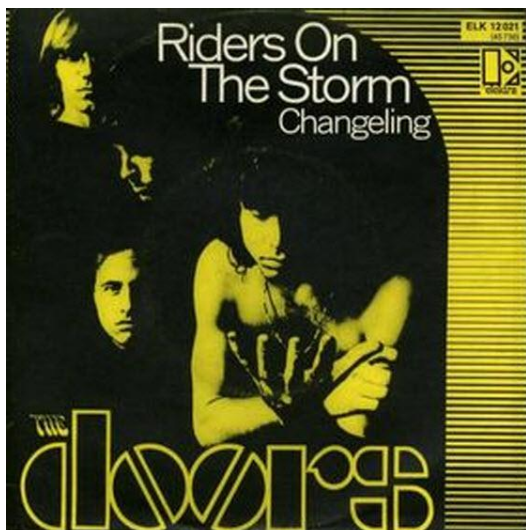
**The Who** est un groupe de rock britannique créé en 1964. Pratiquant au départ un rock 'n' roll explosif, et précurseur du mouvement punk, le groupe connut de nombreux autres styles conformément à l'air du temps : concept album, psychédélique aux paroles décalées, opéra rock, boucles de synthétiseurs. Devenus l'un des symboles des années 1960, les Who ont influencé la musique rock dans son ensemble



# The Doors

## Riders on the storm

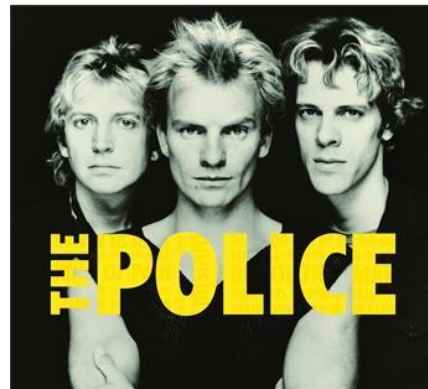
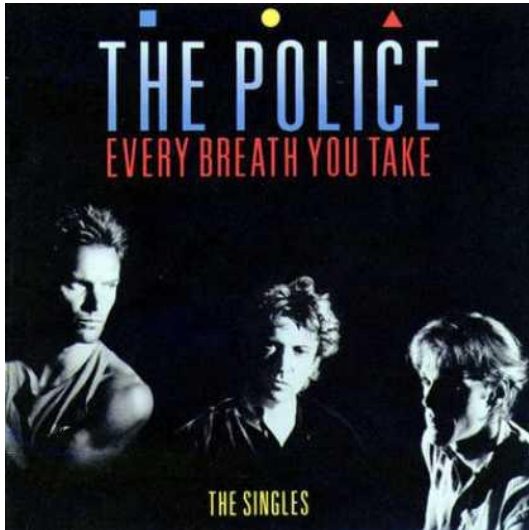
**The Doors** est un groupe de rock américain fondé 1965, et dissout en 1973, deux ans après la mort du chanteur. Malgré une existence plutôt brève, The Doors est l'un des groupes les plus marquants de l'histoire du rock, et sa musique a influencé de nombreux artistes. Très populaires pendant leurs années d'activité, les quatre musiciens connurent cependant une plus grande popularité après leur dissolution notamment en raison du culte voué à leur chanteur, Jim Morrison, poète et performer charismatique, dont la vie tumultueuse et la mort précoce ont contribué à créer la légende<sup>1</sup>. The Doors a réussi à vendre plus de 32,5 millions d'albums aux États-Unis et plus de 100 millions à travers le monde<sup>2</sup>.



# The police

## Every breath you take

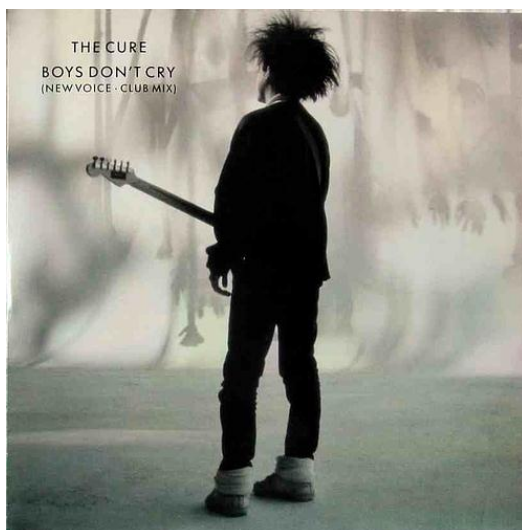
**The Police** est un groupe de rock britannique issu de la génération new wave et post-punk, formé en 1977 par Sting au chant. Le groupe a été très populaire vers la fin des années 1970 et au début des années 1980 grâce à leur musique rock, mélangeant jazz<sup>1</sup>, punk<sup>2</sup> et reggae. Les titres phares du groupe sont *Message in a Bottle*, *Walking on the Moon*, *So Lonely*, *Every Breath You Take* et *Roxanne*. Il est classé numéro 70 dans la liste des 100 plus grands artistes de tous les temps du magazine *Rolling Stone*<sup>3</sup>.



# The cure

## Boys don't cry

**The Cure** est un groupe de rock britannique, formé en 1976 qui a marqué les années 1980 et 1990. Robert Smith est la figure emblématique du groupe, chanteur, guitariste, parolier et principal compositeur. Associé au mouvement new wave, The Cure a développé un son qui lui est propre, aux ambiances tour à tour mélancoliques, rock, pop, glaciales et psychédéliques, où la basse est mise en avant. Cette identité musicale, ainsi qu'une identité visuelle véhiculée par des clips, contribuent à la popularité du groupe qui atteint son sommet dans les années 1980. De nombreux fans copient alors les tenues vestimentaires amples et sombres des musiciens et la coiffure arachnéenne de Robert Smith.





# Pink floyd

## An other brick on the wall

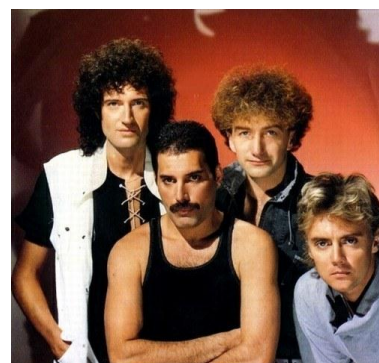
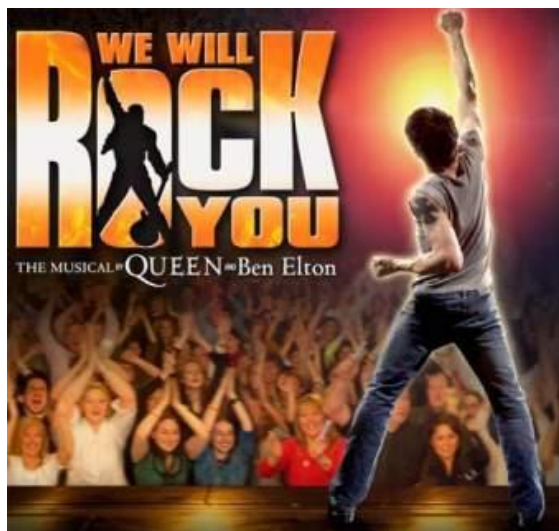
**Pink Floyd** est un groupe de rock progressif et psychédélique britannique formé en 1964. Il est reconnu pour sa musique planante et expérimentale, ses textes philosophiques et satiriques, ses albums-concept et ses performances en concert originales et élaborées. De ses débuts à aujourd'hui, le groupe a vendu plusieurs centaines de millions d'albums à travers le monde<sup>1</sup>. Pink Floyd acquiert une célébrité mondiale avec *The Dark Side of the Moon* (1973), l'un des trois albums les plus vendus de tous les temps. Le groupe enchaîne les succès au cours des années 1970 avec *Wish You Were Here* (1975), *Animals* (1977) et *The Wall* (1979), ce dernier donnant lieu à une adaptation cinématographique.



# Queen

## We will rock you

**Queen** est un groupe de rock britannique, formé en 1970. Il a connu le plus grand succès commercial ces trente dernières années<sup>2</sup>. Un sondage d'opinion commandé en Grande-Bretagne par la BBC Two fait de Queen le « meilleur groupe britannique de tous les temps », devançant de peu les Beatles et les Rolling Stones<sup>6</sup>. Queen est également l'un des pionniers du clip vidéo, ayant exploité avec succès ce mode de communication dès 1975. Queen a conservé, malgré la mort de son leader Freddie Mercury en 1991, de très nombreux admirateurs inconditionnels dans le monde entier.

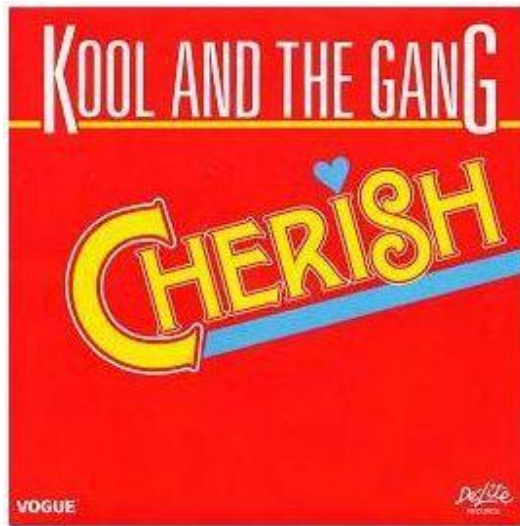




# Kool and the gang

## cherish

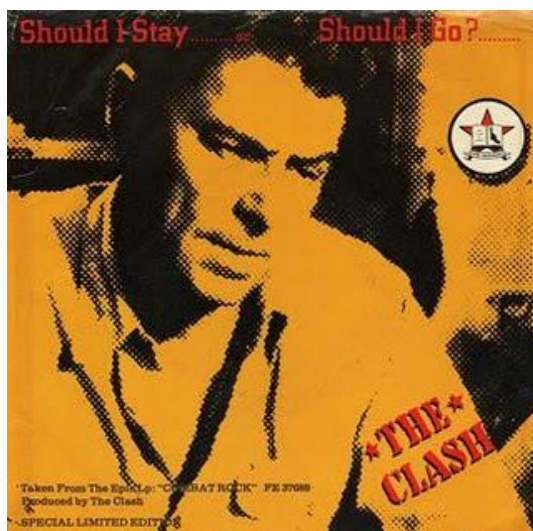
**Kool and The Gang** est un groupe de jazz-funk formé aux États-Unis en 1964. Groupe phare des années 1970 et déjà grand inspirateur des grands courants musicaux mondiaux qui allaient suivre tels le rap et surtout, le R'n'B.



# The clash

## Should I stay or should I go

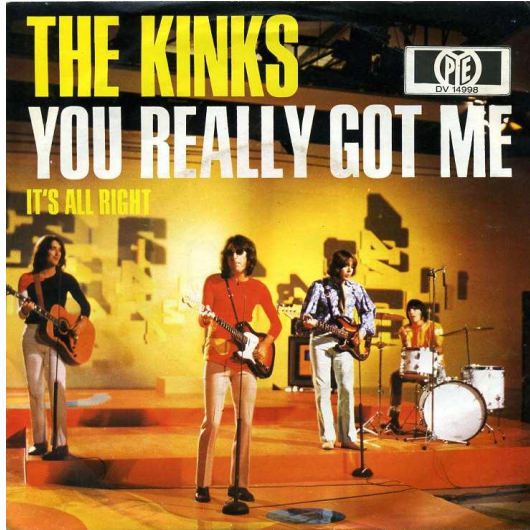
**The Clash**<sup>1</sup> est un groupe de punk britannique, connu pour être un des quatuors majeurs de l'histoire du rock<sup>2</sup> et du punk rock britannique. Il commence sa carrière en 1976 et se dissout en 1985. En 2003, la formation entre au *Rock and Roll Hall of Fame*<sup>3</sup>. Son style, rattaché au mouvement punk, est principalement un rock contestataire dont l'importance des textes est primordiale<sup>4</sup>. C'est un groupe qui se caractérise également par sa capacité à intégrer à sa musique des sonorités différentes. Ainsi, The Clash est un des premiers groupes blancs à assimiler le reggae



# The Kinks

## You really got me

**The Kinks** est un groupe de rock anglais formé en 1964. Il est considéré comme l'un des groupes les plus importants et influents de son époque. La musique des Kinks puise ses influences dans divers genres, parmi lesquels le rhythm and blues, le music hall britannique, la musique folk et la country. Ray Davies (chant et guitare rythmique) et son frère Dave (guitare *lead*, chant) sont les seuls membres constants du groupe au cours de ses trois décennies d'existence. Les Kinks connaissent leur premier succès d'envergure en 1964 avec leur troisième single, *You Really Got Me*, qui devient un tube international.



# Genesis

## Invisible touch

**Genesis** est un groupe de rock britannique à classer parmi les créateurs du genre progressif, qui a connu un succès important durant les années 1970, mais surtout dans les décennies 1980 et 1990. Peter Gabriel jusqu'en 1975, le batteur du groupe Phil Collins après son départ, puis Ray Wilson ont été les chanteurs successifs du groupe. Avec environ 150 millions d'albums vendus de par le monde, Genesis se classe dans les trente artistes et groupes ayant vendu le plus d'albums de tous les temps.

