

La « musique » de la Préhistoire



On ne saura jamais de manière exacte quelle musique pratiquaient les hommes du **Paleolithique** car, bien évidemment, on ne possède aucun témoignage sonore ou écrit de cette musique ! En revanche, les instruments sonores trouvés par les préhistoriens et l'**étude acoustique** des grottes permettent d'affirmer que les hommes pratiquaient [...] jouaient de la musique. [...]

une étude acoustique : de la Préhistoire jusqu'à environ 10 000 ans).
Paleolithique : période de la Préhistoire dans une période de 3 millions d'années.

une étude acoustique : dans un lieu, on entend les sons de la falaise dont une analyse de la falaise, très simple, ressemble à : un os des digits.

une flûte : dans un lieu, ressemble à, très simple, elle : une flûte.

préserve : conserve.

Observe et répère

- 1 De quel ouvrage ce document est-il extrait ?
- 2 Quel est l'ancêtre de la flûte ?
- 3 Pourquoi sont-elles taillées flûtes en os ?
- 4 Dans le cubitus du vautour ?
- 5 Comment peut-on faire un sifflet avec une phalange de renne ?
- 6 Que montrent les photographies ?
- 7 Pourquoi ce texte appartient-il au type « documentaire » ?

- 1 Que montrent les photographies ?
- 2 Combien de paragraphes ce texte comporte-t-il ?
- 3 Combien de paragraphes ce texte distingues-tu ?
- 4 Comment distingues-tu l'introduction des autres paragraphes ?
- 5 Que montrent les légendes des photographies ?
- 6 Quelles informations les légendes apportent-elles ?
- 7 Pourquoi ce texte appartient-il au type « documentaire » ?

Les flûtes en os

La flûte était faite en os de 3 à 6 trous, dans des os de grands oiseaux provenant des Pyrénées-Atlantiques. L'une des flûtes préhistoriques les mieux **préservees** trouvées étaient déterminées avec soin, comme le montre ment un long tube creux. Leur taille et la position des de la tête de vautour, le cubitus, qui constitue naturelle- environ 35 000 ans. Elles sont taillées dans un os en os que nous connaissons toutefois dans il y a fonction des nombreux trous. Les plus anciennes flûtes est capable de produire plusieurs notes bien précises en flûte en os est un instrument bien plus **élabore** ; elle des « trompes » constituées de longs tubes évidés. La «apparentait à un sifflet. Il existe sans doute aussi mentaire », celle-ci ne comportait qu'un ou deux trous et lancêtre de la flûte était la **phalange** de rennes. **Rudi-**

20 conservée.

15

10

5

que les hommes pratiquaient [...] jouaient de la musique. [...]

je lis