

Lundi 23 mars

**Calcul** : Révise ou apprends les tables de multiplication  $\times 5$  et  $\times 6$

Pense à les apprendre sous la forme d'une multiplication à trou,

comme : Qu'est ce qui fait **42** dans la table de **6** ? C'est **7** car  $6 \times 7 = 42$

**Lexique** : Continuité du travail sur la fabrication des mots : radical et suffixe.

Apport à la leçon : Tu peux imprimer cette leçon et la coller dans ton cahier outil en lexique à la suite ou la recopier .

Il existe de nombreux suffixes.

Le suffixe te permet **d'identifier la classe grammaticale d'un mot.**

Il permet aussi d'apporter des **informations supplémentaires** . Par exemple:

-ette	maisonnette boulette voiturette	nom commun	pour dire plus petit
-et	poulet garçonnet Porcelet moulinet	nom commun	pour dire plus jeune
	mignonnet	adjectif	pour dire petit et mignon
-able	démontable joignable discutable	adjectif	pour dire que l'action est faisable, réalisable
-ier	prunier	nom commun	
-age	enfantillage		
-ure	blessure		
-er -ère	boulangier boulangère		
-er -ère	gaucher gauchère	adjectif	

Fais maintenant les exercices 4,7,9,10 et 12 page 161 du livre outil. (facultatifs : défi et

**Numération** : continuité du travail sur les nombres de 0 à 99 999.

Avec un adulte fais la dictée de nombres de la page D ou plus pour réviser.

Ecrire: Ecrire correctement les nombres en chiffres en respectant l'espace

Compter: Connaître la suite des nombres de 0 à 99 999

( ps: en relisant les fiches de numération, je remarque qu'il n'y a pas toujours les tirets dans les nombres en lettres , c'est évidemment une erreur. N'hésite pas à les rajouter.)

Fais ou continue les exercices 2 de la page D et ceux de la fiche que je t'envoie.

**Attention, si tu n'arrives pas à faire complètement l'exercice en bas de la page, c'est normal, il peut être difficile pour certains et demande de l'aide.**

**Lecture** :

Tu as reconnu le **conte musical** dont le **compositeur** russe est **Sergueï Prokofiev**.

Ici l'auteur Miguelanxo Prado a choisi d'écrire ce conte sous la forme d'une bande dessinée.

**Dessin et lexique** : Dessine la vignette de la page 1 et place les mots :  
chemin, portail, forêt, sentier, clôture .

**Lecture et compréhension**: relis la page 2 , recopie chaque question sur ton cahier de lecture et réponds par une phrase .

1 - Que veut dire l'expression « sous aucun prétexte » ?

Ecris une phrase dans laquelle tes parents ont pu l'utiliser.

2- Pour quelle raison Pierre ne doit pas prendre le chemin ?

3-Décris le loup dont parle le grand-père .

4- Les yeux de Pierre sont très grands . Page 3

Qu'a voulu montrer l'auteur ?

5 - Trouve un synonyme ( mot a presque le même sens ) ou explique :

*effroi      attirance*

6- De quelle manière l'auteur montre t'il que la forêt est VASTE et DANGEREUSE ?

7- Où se trouve Pierre lorsqu'il parle à l'oiseau ? Page 4

8- A-t-il le droit d'aller sur le chemin ?

9 - Recopie les odeurs de la forêt et ses bruits . Page 5

10-Explique : un loup toujours inassouvi :

la pénombre :

( essaie de trouver le sens des mots ou des expressions selon ce que tu sais de l'histoire et ensuite vérifie )

11- Recopie les trois mots qui se terminent par le même son page 6.

On dit qu'ils riment.

12- Qui n'a pas peur d'entrer dans la forêt ? Qui a peur d'y entrer ?

**Pour lundi prochain lis l'histoire jusqu'à la page 12.**